

ΑΡΧΑΙΟΤΑΤΕΣ

-ΟΛΥΜΠΕ-

ΟΛΥΜΠΙΑΔΕ

2025

SPIELREGELN DER PHANTASTEN-OLYMPIADE

- ❖ Mitmachen kann jeder, der bei dieser Stammtisch-Session online dabei ist.
- ❖ Die Teilnehmer bilden eine feste Reihenfolge für die Beantwortung der Quizfragen.
- ❖ Wer dran ist, wählt aus einer der fünf Fragekategorien eine noch offene Frage aus.
- ❖ Wird die Frage richtig beantwortet, erhält man einen Siegpunkt.
- ❖ Bei Fragen mit mehreren Teilantworten gibt es für jeden Teil einen Punkt.
- ❖ Wenn er/sie die Frage falsch beantwortet, geht die Frage an den nächsten Teilnehmer gemäß der festen Reihenfolge.
- ❖ Wird eine (Teil-) Frage richtig beantwortet, ist der nächste Teilnehmer dran.
- ❖ Wer die aktuelle Frage zugeliefert hat, pausiert hier.



FRAGENÜBERSICHT PHANTASTEN-OLYMPIADE

Autor

Werk

Film

Zitat

Spezial



Marcus

Michael

Udo

1

KATEGORIE AUTOR



Frage:

Welcher Autor schrieb den Roman
Enemy Mine?

- A Kevin J. Anderson
- B Barry B. Longyear
- C Michael Crichton
- D David Brin

1

KATEGORIE AUTOR



Frage:

Welcher Autor schrieb den Roman
Enemy Mine?

- | | | | |
|-------------------------|-------------------|-------------------------|-------------------|
| <input type="radio"/> A | Kevin J. Anderson | <input type="radio"/> B | Barry B. Longyear |
| <input type="radio"/> C | Michael Crichton | <input type="radio"/> D | David Brin |

Antwort:

B: Barry B. Longyear



Frage:

Welcher Autor schrieb die Roboter-Kurzgeschichte »Moxon's Master«?

- A Ambrose Bierce
- C Ray Bradbury

- B Reginald Bretnor
- D Fredric Brown

Tipp

seine Zeitgenossen nannten ihn „Bitter“ - wegen seines Sarkasmus



Frage:

Welcher Autor schrieb die Roboter-Kurzgeschichte »Moxon's Master«?

- A Ambrose Bierce
- C Ray Bradbury

- B Reginald Bretnor
- D Fredric Brown

Tipp

seine Zeitgenossen nannten ihn „Bitter“ - wegen seines Sarkasmus

Antwort:

A: Ambrose „Bitter“ Bierce



Frage:

Welcher Autor schrieb die SF-Horror-Geschichte »Window«, die sehr oft nachgedruckt und 2001 sogar verfilmt wurde?

A Ann Leckie

C Tanith Lee

B Fritz Leiber

D Robert J. Leman



Frage:

Welcher Autor schrieb die SF-Horror-Geschichte »Window«, die sehr oft nachgedruckt und 2001 sogar verfilmt wurde?

- | | | | |
|-------------------------|------------|-------------------------|-----------------|
| <input type="radio"/> A | Ann Leckie | <input type="radio"/> B | Fritz Leiber |
| <input type="radio"/> C | Tanith Lee | <input type="radio"/> D | Robert J. Leman |

Antwort:

D: Robert J. (»Bob«) Leman



Frage:

Welcher Autor lieferte die literarische Vorlage für den vom deutschen Fernsehen 1975 verfilmten SF-Thriller »Die Insel der Krebse«?

A Konrad Fialkowski

C Anatoli Dneprow

B Dmitri Bilenkin

D Jewgeni Samjatin



Frage:

Welcher Autor lieferte die literarische Vorlage für den vom deutschen Fernsehen 1975 verfilmten SF-Thriller »Die Insel der Krebse«?

A Konrad Fialkowski

B Dmitri Bilenkin

C Anatoli Dneprow

D Jewgeni Samjatin

Antwort:

C: Anatoli Dneprow



KATEGORIE AUTOR



Frage:

Andreas Eschbach hat 1998 als Erster einen »Perry Rhodan Gastroman« geschrieben. Der wievielte Gastroman von ihm erschien 2024?

A 5.

B 6.

C 7.

D 8.

E 9.

F 10.



KATEGORIE AUTOR



Frage:

Andreas Eschbach hat 1998 als Erster einen »Perry Rhodan Gastroman« geschrieben. Der wievielte Gastroman von ihm erschien 2024?

- A 5. B 6. C 7. D 8. E 9. F 10.

Antwort:

D: der Achte

PR 1935: Der Gesang der Stille; PR 2295: Die Rückkehr; PR 2503: Die Falle von Dhogar;
PR 2700: Der Techno-Mond; PR 2812: Willkommen im Tamanium!; PR 2813: An Rhodans Grab;
PR 3199: Die Gordische Konstellation; PR 3297: Unter dem Himmel von Gatas



KATEGORIE AUTOR



Frage:

Wann erschien der erste »Perry Rhodan«-Roman von einer Autorin – und wie hieß sie?

- A 1966
- B 1976
- C 1986
- D 1996

- 1 Susan Schwartz
- 2 Marianne Sydow
- 3 Verena Themsen
- 4 Michelle Stern



KATEGORIE AUTOR



Frage:

Wann erschien der erste »Perry Rhodan«-Roman von einer Autorin – und wie hieß sie?

- A 1966
- B 1976
- C 1986
- D 1996

- 1 Susan Schwartz
- 2 Marianne Sydow
- 3 Verena Themsen
- 4 Michelle Stern

Antwort:

B-2: Marianne Sydow, »Netz des Todes«, PR 795, 1976



KATEGORIE AUTOR



Frage:

Wie heißt die Autorin der SF-Romanserie »MUC«, die in und um ein zukünftiges München spielen?

- A Anna Mocikat
- C Claudia Rapp

- B Birgit Rabisch
- D Daniela Knor



KATEGORIE AUTOR



Frage:

Wie heißt die Autorin der SF-Romanserie »MUC«, die in und um ein zukünftiges München spielen?

- A Anna Mocikat
- C Claudia Rapp

- B Birgit Rabisch
- D Daniela Knor

Antwort:

A: Anna Mocikat



KATEGORIE AUTOR



Frage:

Welche Autorin hat keinen SF-Roman mit ihrem Ehemann geschrieben und veröffentlicht?

A Angela Steinmüller

B Johanna Braun

C Judith C. Vogt

D Marianne Gruber



KATEGORIE AUTOR



Frage:

Welche Autorin hat keinen SF-Roman mit ihrem Ehemann geschrieben und veröffentlicht?

A Angela Steinmüller

B Johanna Braun

C Judith C. Vogt

D Marianne Gruber

Antwort:

D: Marianne Gruber

Angela & Karlheinz Steinmüller; Johanna & Günter Braun; Judith & Christian Vogt



KATEGORIE AUTOR



Frage:

Wer schrieb welche Proto-SF?

- | | | | |
|---|-------------------------|---|--|
| A | Cyrano de Bergerac | 1 | »Die gleißende Welt« |
| B | Tommaso Campanella | 2 | »Das Jahr 2440« |
| C | Margaret Cavendish | 3 | »Der Sonnenstaat« |
| D | Louis Sébastien Mercier | 4 | »Die Reise zu den Mondstaaten und Sonnenreichen« |



KATEGORIE AUTOR



Frage:

Wer schrieb welche Proto-SF?

- | | | | |
|---|-------------------------|---|--|
| A | Cyrano de Bergerac | 1 | »Die gleißende Welt« |
| B | Tommaso Campanella | 2 | »Das Jahr 2440« |
| C | Margaret Cavendish | 3 | »Der Sonnenstaat« |
| D | Louis Sébastien Mercier | 4 | »Die Reise zu den Mondstaaten und Sonnenreichen« |

Antwort:

A-4 B-3 C-1 D-2



Frage:

Ordne die nachfolgenden Autoren
nach ihrem Geburtsjahr:

- | | | | |
|----------------------------|--------------------|----------------------------|-------------------|
| <input type="checkbox"/> A | Andreas Brandhorst | <input type="checkbox"/> B | Walter Ernsting |
| <input type="checkbox"/> C | Andreas Eschbach | <input type="checkbox"/> D | Herbert W. Franke |
| <input type="checkbox"/> E | Wolfgang Jeschke | <input type="checkbox"/> F | Kurd Laßwitz |



Frage:

Ordne die nachfolgenden Autoren
nach ihrem Geburtsjahr:

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| A Andreas Brandhorst | B Walter Ernsting |
| C Andreas Eschbach | D Herbert W. Franke |
| E Wolfgang Jeschke | F Kurd Laßwitz |

Antwort:

F-B-D-E-A-C: Laßwitz (1848), Ernsting (1920), Franke (1927),
Jeschke (1936), Brandhorst (1956), Eschbach (1959)

1

KATEGORIE WERK



Frage:

Von wem erfährt Atreyu in der »Unendlichen Geschichte«, wie Phantásien gerettet werden kann?

- A Der Glücksdrache Fuchur
- B Der Nachtalp
- C Der Felsenbeißer
- D Die uralte Morla



Frage:

Von wem erfährt Atreyu in der »Unendlichen Geschichte«, wie Phantásien gerettet werden kann?

- | | | | |
|----------------------------|-------------------------|----------------------------|------------------|
| <input type="checkbox"/> A | Der Glücksdrache Fuchur | <input type="checkbox"/> B | Der Nachtalp |
| <input type="checkbox"/> C | Der Felsenbeißer | <input type="checkbox"/> D | Die uralte Morla |

Antwort:

D: Die »uralte Morla« gibt die entscheidende Information:
Die Kindliche Kaiserin benötigt einen neuen Namen.



Frage:

Welcher Zweiteiler von Karl May wird der Fantasy zugerechnet?

- A »Babel und Bibel«
- B »Ardistan und Dschinnistan«
- C »Satan und Ischariot«
- D »Szepter und Hammer«



Frage:

Welcher Zweiteiler von Karl May wird der Fantasy zugerechnet?

- A »Babel und Bibel« B »Ardistan und Dschinnistan«
 C »Satan und Ischariot« D »Szepter und Hammer«

Antwort:

B: Ardistan und Dschinnistan:
»Ardistan« + »Der Mir von Dschinnistan«



Frage:

In welcher SF-Kurzgeschichte beschäftigt sich Stephen King mit der Teleportation von der Erde zum Mars?

- A »Der Jaunt«
- B »Ich bin das Tor«
- C »Kinder des Mars«
- D »Achterbahn«



Frage:

In welcher SF-Kurzgeschichte beschäftigt sich Stephen King mit der Teleportation von der Erde zum Mars?

- A »Der Jaunt«
- B »Ich bin das Tor«
- C »Kinder des Mars«
- D »Achterbahn«

Antwort:

A: »The Jaunt« (1981, dt. als: »Der Jaunt« oder »Travel«)



Frage:

In welchem 800-Seiten Werk lernt die Programmstrickerin Helene die Mechanismen eines perfiden Systems kennen?

A Weisser, »Syn-Code-7«

B Rucker, »Software«

C Eschbach, »NSA«

D Moorcock, »Miss Brunners letztes Programm«



Frage:

In welchem 800-Seiten Werk lernt die Programmstrickerin Helene die Mechanismen eines perfiden Systems kennen?

A Weisser, »Syn-Code-7«

B Rucker, »Software«

C Eschbach, »NSA«

D Moorcock, »Miss Brunners letztes Programm«

Antwort:

C: »NSA« von Andreas Eschbach



KATEGORIE WERK



Frage:

Drei der vier Paare gehören zur gleichen
Geschichtenwelt – welche nicht?

- A Nebraska in »Stardust Bar«
- B Paddington in »Wer stiehlt schon Unterschenkel?«
- C Calimero in »Die Nacht der Dämonen«
- D Tiny in »Der Laurin oder Umzug der Engel«



KATEGORIE WERK



Frage:

Drei der vier Paare gehören zur gleichen
Geschichtenwelt – welche nicht?

- A Nebraska in »Stardust Bar«
- B Paddington in »Wer stiehlt schon Unterschenkel?«
- C Calimero in »Die Nacht der Dämonen«
- D Tiny in »Der Laurin oder Umzug der Engel«

Antwort:

C: der Rest ist aus Gert Prokop,
»Die unglaublichen Kriminalfälle des Timothy Truckle«



KATEGORIE WERK



Frage:

Welche Aussage passt nicht zum SF-Hörspiel
»Der letzte Detektiv«?

A Die Titelmelodie stammt von Frank Duval

B Der Detektiv ermittelt in Babylon

C Jennifer Thyron als weibliche Hauptrolle stirbt nach der Hälfte der Episoden

D Der Bayerische Rundfunk produzierte 40 Folgen



KATEGORIE WERK



Frage:

Welche Aussage passt nicht zum SF-Hörspiel
»Der letzte Detektiv«?

A Die Titelmelodie stammt von Frank Duval

B Der Detektiv ermittelt in Babylon

C Jennifer Thyron als weibliche Hauptrolle stirbt nach der Hälfte der Episoden

D Der Bayerische Rundfunk produzierte 40 Folgen

Antwort:

C: Die weibliche Hauptrolle stirbt nach der Hälfte der Episoden, heißt aber Judith Delgado.

Jennifer Thyron wurde von Marianne Sydow für das Perryversum erfunden



Frage:

Wenn Funkstille gehalten werden soll, funktioniert die Kommunikation bei »Mark Brandis« zwischen Raumschiffen in Sichtweite mittels ...?

- A Gebärdensprache
- B Flaggenalphabet
- C gemorste Lichtsignale
- D TeKos (Telepathiebegabte Kommunikations-Offiziere)



Frage:

Wenn Funkstille gehalten werden soll, funktioniert die Kommunikation bei »Mark Brandis« zwischen Raumschiffen in Sichtweite mittels ...?

- A Gebärdensprache
- B Flaggenalphabet
- C gemorste Lichtsignale
- D TeKos (Telepathiebegabte Kommunikations-Offiziere)

Antwort:

C: gemorste Lichtsignale



KATEGORIE WERK



Frage:

Wann erschien »Die drei Sonnen« (»三体«),
der erste Band der »Trisolaris«-Trilogie des
Autors Liu Cixin erstmals in Buchform?

A 2002

B 2007

C 2012

D 2017



KATEGORIE WERK



Frage:

Wann erschien »Die drei Sonnen« (»三体«),
der erste Band der »Trisolaris«-Trilogie des
Autors Liu Cixin erstmals in Buchform?

A 2002

B 2007

C 2012

D 2017

Antwort:

B: 2007 in China (2014 in USA, 12/2016 in D)



KATEGORIE WERK



Frage:

Ordne Venus-Werk und Autor zu:

- | | | | |
|---|---|---|--|
| A | Barry N. Malzberg | 1 | »Lucky Starr auf der Venus« |
| B | Isaac Asimov | 2 | »Venus siegt« |
| C | Dietmar Dath | 3 | »Das Venus-Trauma« |
| D | Cyril M. Kornbluth und Frederik Pohl | 4 | »Eine Handvoll Venus und ehrbare Kaufleute« |



KATEGORIE WERK



Frage:

Ordne Venus-Werk und Autor zu:

- | | | | |
|---|---|---|--|
| A | Barry N. Malzberg | 1 | »Lucky Starr auf der Venus« |
| B | Isaac Asimov | 2 | »Venus siegt« |
| C | Dietmar Dath | 3 | »Das Venus-Trauma« |
| D | Cyril M. Kornbluth und Frederik Pohl | 4 | »Eine Handvoll Venus und ehrbare Kaufleute« |

Antwort:

A-3 B-1 C-2 D-4

10

KATEGORIE WERK



Frage:

Ordne Werk und Autor zu:

- A Edward Bellamy
- B José van den Esch
- C Robert A. Heinlein
- D Arthur C. Clarke

- 1 »Revolte im Jahr 2001«
- 2 »2001 – Odyssee im Weltall«
- 3 »Januar im Jahr 2000«
- 4 »Ein Rückblick aus dem Jahr 2000«



Frage:

Ordne Werk und Autor zu:

- | | |
|----------------------|-------------------------------------|
| A Edward Bellamy | 1 »Revolte im Jahr 2001« |
| B José van den Esch | 2 »2001 – Odyssee im Weltall« |
| C Robert A. Heinlein | 3 »Januar im Jahr 2000« |
| D Arthur C. Clarke | 4 »Ein Rückblick aus dem Jahr 2000« |

Antwort:

A-4 B-3 C-1 D-2

1

KATEGORIE FILM



Frage:

An welchen Schauplätzen wurde der SF-Film
»Rollerball« (1975) überwiegend gedreht?

- A New York, MOMA + JFK Airport
- B München, Olympia-Stadion + BMW-Areal
- C Los Angeles, Disneyland + Chinatown
- D Berlin Tegel + Kreuzberg

1

KATEGORIE FILM



Frage:

An welchen Schauplätzen wurde der SF-Film
»Rollerball« (1975) überwiegend gedreht?

- A New York, MOMA + JFK Airport
- B München, Olympia-Stadion + BMW-Areal
- C Los Angeles, Disneyland + Chinatown
- D Berlin Tegel + Kreuzberg

Antwort:

B: Im Olympiastadion und auf dem
BMW-Gelände von München

2

KATEGORIE FILM



Frage:

Zu welchem dt. SF-Film schrieb Jean Michel Jarre («Oxygène», «Equinoxe») den Soundtrack?

A »Die Delegation«

B »Die Hamburger Krankheit«

C »Kamikaze 1989«

D »Das Arche Noah Prinzip«

2

KATEGORIE FILM



Frage:

Zu welchem dt. SF-Film schrieb Jean Michel Jarre («Oxygène», «Equinoxe») den Soundtrack?

A »Die Delegation«

B »Die Hamburger Krankheit«

C »Kamikaze 1989«

D »Das Arche Noah Prinzip«

Antwort:

B: »Die Hamburger Krankheit«
von Peter Fleischmann

3

KATEGORIE FILM



Frage:

Zu welchem dt. SF-Film schrieb Maurice Jarre
(»Dr. Schiwago«, »Lawrence von Arabien«)
den Soundtrack?

A »Enemy Mine«

B »Das Millionenspiel«

C »Moon 44«

D »Welt am Draht«

3

KATEGORIE FILM



Frage:

Zu welchem dt. SF-Film schrieb Maurice Jarre
(»Dr. Schiwago«, »Lawrence von Arabien«)
den Soundtrack?

A »Enemy Mine«

B »Das Millionenspiel«

C »Moon 44«

D »Welt am Draht«

Antwort:

A: »Enemy Mine« von Wolfgang Petersen

4

KATEGORIE FILM



Frage:

Wie lautet die Romanvorlage für den Fassbinder-Film »Welt am Draht« bzw. das Emmerich-Remake »The 13th Floor«?

- A »The End of Eternity«
- B »Time and Again«
- C »Simulacron 3«
- D »The Moment of Eclipse«

4

KATEGORIE FILM



Frage:

Wie lautet die Romanvorlage für den Fassbinder-Film »Welt am Draht« bzw. das Emmerich-Remake »The 13th Floor«?

- A »The End of Eternity«
- B »Time and Again«
- C »Simulacron 3«
- D »The Moment of Eclipse«

Antwort:

C: »Simulacron 3« (auch »Counterfeit World«)
von Daniel F. Galouye



KATEGORIE FILM



Frage:

Das Raumschiff im Kinofilm »Alien«
wurde benannt nach ...?

- A einem Song von Buddy Holly
- B einem Roman von Joseph Conrad
- C einer nordafrikanischen Käferart
- D einer Figur in einem Rembrandt-Gemälde



KATEGORIE FILM



Frage:

Das Raumschiff im Kinofilm »Alien«
wurde benannt nach ...?

- A einem Song von Buddy Holly
- B einem Roman von Joseph Conrad
- C einer nordafrikanischen Käferart
- D einer Figur in einem Rembrandt-Gemälde

Antwort:

B – Das Schiff heißt »Nostromo« wie ein Roman über den gleichnamigen Seemann von Joseph Conrad: »Nostromo, a Tale of the Seaboard« (1904)



KATEGORIE FILM



Frage:

Ein*e Schauspieler*in, zwei Rollen, einmal »Star Trek« –
doch welche Kombination ist falsch?

- A Uhura ist Adoptivtochter von Thanos dem Eroberer
- B Kira applaudiert Plava Laguna
- C Checkov checkt auf einer Raumstation als Telepath ein
- D Der Holodoc beaufsichtigt Sternentore
- E Ro Laren kämpft gegen Zylonen
- F Jean-Luc stürmt auf dem Wüstenplaneten



KATEGORIE FILM



Frage:

Ein*e Schauspieler*in, zwei Rollen, einmal »Star Trek« –
doch welche Kombination ist falsch?

- A Uhura ist Adoptivtochter von Thanos dem Eroberer
- B Kira applaudiert Plava Laguna
- C Checkov checkt auf einer Raumstation als Telepath ein
- D Der Holodoc beaufsichtigt Sternentore
- E Ro Laren kämpft gegen Zylonen
- F Jean-Luc stürmt auf dem Wüstenplaneten

Antwort:

C – Nana Visitor war nicht in »The Fifth Element«



KATEGORIE FILM



Frage:

Wie heißt die Person, die Mork vom Ork am Ende jeder Episode kontaktiert?

- A Amanda B Orson C Hitch D Krom



KATEGORIE FILM



Frage:

Wie heißt die Person, die Mork vom Ork am Ende jeder Episode kontaktiert?

- A Amanda B Orson C Hitch D Krom

Antwort:

B: Der Dialog startete jeweils mit den Worten:
»Mork ruft Orson!«



KATEGORIE FILM



Frage:

Für den Dreh welches Kino-Films wurden diverse Kulissen und auch Requisiten aus »Mondbasis Alpha 1« (»Space 1999«) wenig später wiederverwendet?

- A »Die Katze aus dem Weltraum«
- B »Star Trek: Der Film«
- C »James Bond – Moonraker«
- D »Unternehmen Capricorn«
- E »Louis' unheimliche Begegnung mit den Außerirdischen«



KATEGORIE FILM



Frage:

Für den Dreh welches Kino-Films wurden diverse Kulissen und auch Requisiten aus »Mondbasis Alpha 1« (»Space 1999«) wenig später wiederverwendet?

- A »Die Katze aus dem Weltraum«
- B »Star Trek: Der Film«
- C »James Bond – Moonraker«
- D »Unternehmen Capricorn«
- E »Louis' unheimliche Begegnung mit den Außerirdischen«

Antwort:

C: »James Bond 007 – Moonraker – Streng geheim«



KATEGORIE FILM



Frage:

In »The Muppet Show: Sex and Violence« parodierten die Muppets 1975 Science Fiction schon vor »Schweine im Weltall« im Rahmen von »Films in Focus«. Welcher Film war eindeutig Vorbild?

- A »Uhrwerk Orange«
- B »Solaris«
- C »Flash Gordon«
- D »Jahr 2022 ... die überleben wollen«
- E »Planet der Affen«



KATEGORIE FILM



Frage:

In »The Muppet Show: Sex and Violence« parodierten die Muppets 1975 Science Fiction schon vor »Schweine im Weltall« im Rahmen von »Films in Focus«. Welcher Film war eindeutig Vorbild?

- A »Uhrwerk Orange« B »Solaris« C »Flash Gordon«
 D »Jahr 2022 ... die überleben wollen« E »Planet der Affen«

Antwort:

E: Planet der Affen

Die Nummer hieß »Return to Beneath the Planet of the Pigs«

10

KATEGORIE FILM



Frage:

Zu »Star Wars« gibt es bislang elf Kinofilme (drei Trilogien plus »Rogue One« und »Solo«).
Wie viele TV-Serien gibt es?

A 5

B 7

C 9

D 11

E 13

F 15

10

KATEGORIE FILM



Frage:

Zu »Star Wars« gibt es bislang elf Kinofilme (drei Trilogien plus »Rogue One« und »Solo«).
Wie viele TV-Serien gibt es?

- A 5 B 7 C 9 D 11 E 13 F 15

Antwort:

D: Elf: fünf Trickfilmserien (Die Abenteuer der jungen Jedi; The Clone Wars; The Bad Batch; Rebels; Resistance)
und sechs Realserien (The Acolyte; Obi-Wan Kenobi; Andor; The Mandalorian; Das Buch von Boba Fett; Ahsoka)

1

KATEGORIE LITAT



Frage:

Was ist die »Order 66«?

- A Ein Code der Zylonen
- B Ein Befehl für Klonsoldaten
- C Eine Regel der Ferengi
- D Eine Anordnung der Raumflotte

Tipp

so startet
die TV-Serie
The Bad Batch

1

KATEGORIE LITAT



Frage:

Was ist die »Order 66«?

- A Ein Code der Zylonen
- B Ein Befehl für Klonsoldaten
- C Eine Regel der Ferengi
- D Eine Anordnung der Raumflotte

Antwort:

B: Ein Befehl, der vom Obersten Kanzler Sheev Palpatine ausging und besagte, dass ein Jedi-General als Befehlshaber der Großen Armee im Falle des Verrats an der Galaktischen Republik von seinen Klonsoldaten exekutiert werden sollte.

Tipp

so startet
die TV-Serie
The Bad Batch

2

KATEGORIE LITAT



Frage:

Aus welchem Film stammt:

»Ein Jammer, dass sie nicht leben wird...
Aber wer tut das schon?«

A »Blade Runner«

B »Bicentennial Man«

C »Contact«

D »2001 - A Space Odyssey«

2

KATEGORIE LITAT



Frage:

Aus welchem Film stammt:

»Ein Jammer, dass sie nicht leben wird...
Aber wer tut das schon?«

A »Blade Runner«

B »Bicentennial Man«

C »Contact«

D »2001 - A Space Odyssey«

Antwort:

A: »Blade Runner« (Gaff zu Deckard)

3

KATEGORIE LITAT



Frage:

Aus welchem Film stammt: »Das Schiff machte den Kessel-Flug in weniger als zwölf Parsec«?

A »Back to the Future III«

B »Star Wars IV«

C »Alien III«

D »Iron Man II«



KATEGORIE LITAT



Frage:

Aus welchem Film stammt: »Das Schiff machte den Kessel-Flug in weniger als zwölf Parsec«?

- A »Back to the Future III«
- B »Star Wars IV«
- C »Alien III«
- D »Iron Man II«

Antwort:

B: »Star Wars – Episode IV«

Mit dieser Aussage preist Han Solo den Millennium Falcon an. Parsec ist jedoch ein Entfernungs- und kein Geschwindigkeitsmaß



Frage:

In welchem TV-Franchise gibt es den »Kobayashi-Maru-Test« und wozu dient er?

- A »Battlestar Galactica«; Identifizierung von Klonen
- B »Star Wars«; Prüfung zum Jedi-Meister
- C »Alien«; Medizinischer Test für Infizierte
- D »Star Trek«; Charakterstärke von Kadetten



Frage:

In welchem TV-Franchise gibt es den »Kobayashi-Maru-Test« und wozu dient er?

- A »Battlestar Galactica«; Identifizierung von Klonen
- B »Star Wars«; Prüfung zum Jedi-Meister
- C »Alien«; Medizinischer Test für Infizierte
- D »Star Trek«; Charakterstärke von Kadetten

Antwort:

D:
»Star Trek«

Mit dem Kobayashi-Maru-Test soll die Charakterstärke der Kadetten an der Sternenflotten-Akademie in einem No-Win-Szenario getestet werden. Das fiktive Ziel der Übung ist es, das zivile Raumschiff Kobayashi Maru in einer simulierten Schlacht vor den Klingonen zu retten. Ziel ist nicht, den Gegner zu überwältigen oder zu besiegen, sondern vielmehr, den Kadetten in eine ausweglose Situation zu zwingen und dabei zu beobachten, wie er oder sie reagiert.



KATEGORIE LITAT



Frage:

Auf der Grabplatte welches Autors steht übersetzt:

»Ich habe getan, was ich konnte.

Mögen die, die es können, Besseres machen.«?

A Stanisław Lem

B Ray Bradbury

C Jules Verne

D H.G. Wells

E Aldous Huxley



KATEGORIE LITAT



Frage:

Auf der Grabplatte welches Autors steht übersetzt:

»Ich habe getan, was ich konnte.

Mögen die, die es können, Besseres machen.«?

- A Stanisław Lem
- B Ray Bradbury
- C Jules Verne
- D H.G. Wells
- E Aldous Huxley

Antwort:

A: Stanisław Lem



KATEGORIE LITAT



Frage:

In der Sternenflotte von »Star Trek« ist es Tradition, dass sich jeder Captain eine eigene Startbefehl-Formulierung überlegt. Ordne die »Signature Phrase« ihrem Urheber zu:

- | | | | | |
|---|------------------|-------------------------|---|-------------------|
| A | James T. Kirk | aus The Original Series | 1 | »Make it so« |
| B | Jean-Luc Picard | aus The Next Generation | 2 | »Hit it« |
| C | Christopher Pike | aus Discovery | 3 | »It's Warp Time!« |
| D | Carol Freeman | aus Lower Decks | 4 | »Energy« |



KATEGORIE LITAT



Frage:

In der Sternenflotte von »Star Trek« ist es Tradition, dass sich jeder Captain eine eigene Startbefehl-Formulierung überlegt. Ordne die »Signature Phrase« ihrem Urheber zu:

- | | | | | |
|---|------------------|-------------------------|---|-------------------|
| A | James T. Kirk | aus The Original Series | 1 | »Make it so« |
| B | Jean-Luc Picard | aus The Next Generation | 2 | »Hit it« |
| C | Christopher Pike | aus Discovery | 3 | »It's Warp Time!« |
| D | Carol Freeman | aus Lower Decks | 4 | »Energy« |

Antwort: A-4 B-1 C-2 D-3



Frage:

Ordne die Zitate ihrem Sprecher zu:

- | | | | |
|----------|---|----------|--|
| A | »Es tut mir leid, Dave. Ich fürchte, das kann ich nicht.« | 1 | Jonathan Byres in »Stranger Things«, Staffel 2, Folge 1 |
| B | »Marty! Was im Namen von Sir Isaac Newton ist hier passiert?« | 2 | Jean-Luc Picard in »Star Trek: Picard«, Staffel 1 Episode 17 |
| C | »Dinge sind nur unmöglich, bis sie es nicht sind!« | 3 | Hal in »2001 - Odyssee im Weltraum« |
| D | »Kein Normaler hat jemals etwas Sinnvolles auf dieser Welt erreicht.« | 4 | Dr. Emmett Brown in »Zurück in die Zukunft II« |



Frage:

Ordne die Zitate ihrem Sprecher zu:

- | | |
|--|---|
| A »Es tut mir leid, Dave. Ich fürchte, das kann ich nicht.« | 1 Jonathan Byres in »Stranger Things«, Staffel 2, Folge 1 |
| B »Marty! Was im Namen von Sir Isaac Newton ist hier passiert?« | 2 Jean-Luc Picard in »Star Trek: Picard«, Staffel 1 Episode 17 |
| C »Dinge sind nur unmöglich, bis sie es nicht sind!« | 3 Hal in »2001 - Odyssee im Weltraum« |
| D »Kein Normaler hat jemals etwas Sinnvolles auf dieser Welt erreicht.« | 4 Dr. Emmett Brown in »Zurück in die Zukunft II« |

Antwort:

A-3 B-4 C-2 D-1



KATEGORIE LITAT



Frage:

In welchem (verfilmten) Roman wird ein berühmtes Zitat wie folgt verdreht: »Ein großer Schritt für die Menschheit, aber ein kleiner Schritt für einen Menschen«

- A H.G. Wells, »Krieg der Welten«
- B Richard Matheson, »Die unglaubliche Geschichte des Mr. C«
- C Michael Crichton, »Andromeda«
- D Andy Weir, »Der Marsianer«



KATEGORIE LITAT



Frage:

In welchem (verfilmten) Roman wird ein berühmtes Zitat wie folgt verdreht: »Ein großer Schritt für die Menschheit, aber ein kleiner Schritt für einen Menschen«

- A H.G. Wells, »Krieg der Welten«
- B Richard Matheson, »Die unglaubliche Geschichte des Mr. C«
- C Michael Crichton, »Andromeda«
- D Andy Weir, »Der Marsianer«

Antwort:

D: Andy Weir, »Der Marsianer«



KATEGORIE LITAT



Frage:

Wer sagte in welcher Filmreihe:
»Bis zur Unendlichkeit und noch viel weiter!«?

- A Buzz Lightyear in »Toy Story«
- B Commander Adama in »Battlestar Galactica«
- C Captain Picard in »Star Trek«
- D Dr. Samuel Beckett in »Quantum Leap«



KATEGORIE LITAT



Frage:

Wer sagte in welcher Filmreihe:
»Bis zur Unendlichkeit und noch viel weiter!«?

- A Buzz Lightyear in »Toy Story«
- B Commander Adama in »Battlestar Galactica«
- C Captain Picard in »Star Trek«
- D Dr. Samuel Beckett in »Quantum Leap«

Antwort:

A: Buzz Lightyear in »Toy Story«



Frage:

Nach welchem Vorbild aus einem SF-Roman wurde eines der ersten Übersetzungshilfen benannt?

- A Babel Fish aus »Per Anhalter durch die Galaxis«
- B Galactic Basic Translator aus »Star Wars«
- C Universalübersetzer aus »Star Trek«
- D Interlingua Galactica aus »Buck Rogers«

10

KATEGORIE LITAT



Frage:

Nach welchem Vorbild aus einem SF-Roman wurde eines der ersten Übersetzungshilfen benannt?

- A Babel Fish aus »Per Anhalter durch die Galaxis«
- B Galactic Basic Translator aus »Star Wars«
- C Universalübersetzer aus »Star Trek«
- D Interlingua Galactica aus »Buck Rogers«

Antwort:

A: ab 12/1997 als AltaVista Translation Service babelfish.altavista.com

1

KATEGORIE SPECIAL



Frage:

Welchem Glücksfall lange zuvor war es zu verdanken, dass im 21. Jahrhundert die originale Langfassung von Fritz Langs »Metropolis« rekonstruiert werden konnte?

A

Ein Amerikaner hatte 1945 als Filmexperte der Monuments Men den Film erkannt

B

Ein Italiener hatte 1940 dem Duce eine Privatkopie von Goebbels besorgt

C

Ein Schweizer hatte 1929 in einem alpinen Schutzbunker das Archiv seines Kinos angelegt

D

Ein Argentinier hatte 1927 den Film vor dem Schnitt für den US-Markt gekauft

1

KATEGORIE SPECIAL



Frage:

Welchem Glücksfall lange zuvor war es zu verdanken, dass im 21. Jahrhundert die originale Langfassung von Fritz Langs »Metropolis« rekonstruiert werden konnte?

A Ein Amerikaner hatte 1945 als Filmexperte der Monuments Men den Film erkannt

B Ein Italiener hatte 1940 dem Duce eine Privatkopie von Goebbels besorgt

C Ein Schweizer hatte 1929 in einem alpinen Schutzbunker das Archiv seines Kinos angelegt

D Ein Argentinier hatte 1927 den Film vor dem Schnitt für den US-Markt gekauft

Antwort:

D Der argentinische Verleiher Adolfo Wilson hatte den Film 1927 schnell gekauft, noch bevor die gekürzte Fassung für den amerikanischen Markt hergestellt war. Dann kam er ins Lager des Museo del Cine in Buenos Aires. Dort entdeckte man 2008 die Filmdose mit der ungeschnittenen Langversion.



Frage:

Welches Produktionsbudget hatte die Verfilmung der
»Unendlichen Geschichte« (1984)
und das Wievielfache spielte sie weltweit ein?

- A 20 Mio \$; Zehnfache
- B 25 Mio \$; Vierfache
- C 33 Mio \$; Fünffache
- D 42 Mio \$; Achteinhalbfache



Frage:

Welches Produktionsbudget hatte die Verfilmung der
»Unendlichen Geschichte« (1984)
und das Wievielfache spielte sie weltweit ein?

- A 20 Mio \$; Zehnfache B 25 Mio \$; Vierfache
 C 33 Mio \$; Fünffache D 42 Mio \$; Achteinhalbfache

Antwort:

B: Produktionsbudget ca. 25 Mio. Dollar;
weltweites Einspielergebnis etwa das Vierfache.



Frage:

Welcher Himmelskörper gehört nicht ins
Universum von »Captain Future«?

- A Magischer Mond
- B Cherusu
- C Tammat
- D Koom



Frage:

Welcher Himmelskörper gehört nicht ins
Universum von »Captain Future«?

- A Magischer Mond
- B Cherusu
- C Tammat
- D Koom

Antwort:

C: Tammat gehört ins Universum von »Perry Rhodan«



Frage:

Welche ursprüngliche Mission hatte die Nostromo in »Alien«, bevor es zu einer verhängnisvollen Kursänderung kommen sollte?

- A Nahrungsmittel für eine Siedlerkolonie
- C Transport von Eisenerz zur Erde

- B Forschungsmission zu einem Schwarzen Loch
- D Patrouille an den Außengrenzen



Frage:

Welche ursprüngliche Mission hatte die Nostromo in »Alien«, bevor es zu einer verhängnisvollen Kursänderung kommen sollte?

A Nahrungsmittel für eine Siedlerkolonie

B Forschungsmission zu einem Schwarzen Loch

C Transport von Eisenerz zur Erde

D Patrouille an den Außengrenzen

Antwort:

C: Sie befand sich auf dem Rückflug zur Erde und transportierte 20 Mio. Tonnen Eisenerz, die verhüttet werden sollten.



KATEGORIE SPECIAL



Frage:

Wann wurde welche Figur erfunden?
Welche der folgenden Aussagen ist falsch?

A Perry Rhodan vor Ren Dhark

B Flash Gordon vor Buck Rogers

C Supergirl vor Barbarella

D Catwoman vor Wonder Woman

E Luc Orient vor Valerian



KATEGORIE SPEZIAL



Frage:

Wann wurde welche Figur erfunden?
Welche der folgenden Aussagen ist falsch?

A Perry Rhodan vor Ren Dhark

B Flash Gordon vor Buck Rogers

C Supergirl vor Barbarella

D Catwoman vor Wonder Woman

E Luc Orient vor Valerian

Antwort:

B: Flash Gordon (1934) ist jünger als Buck Rogers (1928)

Catwoman (1940) vor Wonder Woman (1941), Perry Rhodan (1961) vor Ren Dhark (1966),
Supergirl (1958) vor Barbarella (1962), Luc Orient (Jan 1967) vor Valerian (Nov 1967)



KATEGORIE SPECIAL



Frage:

Robby the Robot aus »Forbidden Planet«
hatte viele Gastauftritte. Wo war er nicht?

- A »Drei Engel für Charlie«
- B »Mork vom Ork«
- C »Solo für Onkel«
- D »Columbo«



KATEGORIE SPECIAL



Frage:

Robby the Robot aus »Forbidden Planet« hatte viele Gastauftritte. Wo war er nicht?

- A »Drei Engel für Charlie«
- B »Mork vom Ork«
- C »Solo für Onkel«
- D »Columbo«

Antwort:

A: »Drei Engel für Charlie«

es ist unklar, ob in den anderen Serien das Original bzw. Originalteile eingesetzt wurden, oder neuere Duplikate



KATEGORIE SPECIAL



Frage:

Welcher Film kommt im Song »Science Fiction Double Feature« aus »The Rocky Horror Show« nicht vor?

- A »Der verrückte Professor«
- B »Tarantula«
- C »Der Tag, an dem die Erde still stand«
- D »Der Unsichtbare«



Frage:

Welcher Film kommt im Song »Science Fiction Double Feature« aus »The Rocky Horror Show« nicht vor?

- A »Der verrückte Professor«
- B »Tarantula«
- C »Der Tag, an dem die Erde still stand«
- D »Der Unsichtbare«

Antwort:

A: »Der verrückte Professor« (»The Nutty Professor«, 1963)



KATEGORIE SPECIAL



Frage:

Welcher Komponist schrieb die Titelmelodie der Zeitreiserieserie »The Time Tunnel« (1966-1967)?

A Ennio Morricone

B John Williams

C Hans Zimmer

D John Barry



KATEGORIE SPECIAL



Frage:

Welcher Komponist schrieb die Titelmelodie der Zeitreiserieserie »The Time Tunnel« (1966-1967)?

- A Ennio Morricone
- B John Williams
- C Hans Zimmer
- D John Barry

Antwort:

B: John Williams



KATEGORIE SPECIAL



Frage:

Welche Zeichentrick-Rolle wurde nicht von einem »Raumpatrouille«-Schauspieler synchronisiert?

A Grag in »Captain Future«

B Prof. Farnsworth in »Futurama«

C Otho in »Captain Future«

D Carol »Mom« Miller in »Futurama«



KATEGORIE SPECIAL



Frage:

Welche Zeichentrick-Rolle wurde nicht von einem »Raumpatrouille«-Schauspieler synchronisiert?

A Grag in »Captain Future« B Prof. Farnsworth in »Futurama«

C Otho in »Captain Future« D Carol »Mom« Miller in »Futurama«

Antwort:

D: Carol »Mom« Miller hatte bislang vier Sprecherinnen, aber keine hat bei »Raumpatrouille« mitgespielt

Grag: Friedrich Georg Beckhaus; Otho: Wolfgang Völz; Prof. Farnsworth: Thomas Reiner

10

KATEGORIE SPECIAL



Frage:

Sortiere die folgenden Heftrromanserien nach Anzahl der (bislang) erschienenen Bände:

A »Atlan«

B »Bad Earth«

C »Maddrax«

D »Perry Rhodan«

E »Sternenfaust«

F »Sun Koh«

10

KATEGORIE SPEZIAL



Frage:

Sortiere die folgenden Heftrromanserien nach Anzahl der (bislang) erschienenen Bände:

A »Atlan«

B »Bad Earth«

C »Maddrax«

D »Perry Rhodan«

E »Sternenfaust«

F »Sun Koh«

Antwort:

B-F-E-C-A-D:

Bad Earth (45), Sun Koh (150), Sternenfaust (199),
Maddrax (>650), Atlan (850), Perry Rhodan (>3300)