



Gedenken an zwei Tote

John Brunner (1934-1995)

Thomas R.P. Mielke (1940-2020)

VORTRAG VON RALF BODEMANN

PHANTASTEN-STAMMTISCH AM 8. SEPTEMBER 2020

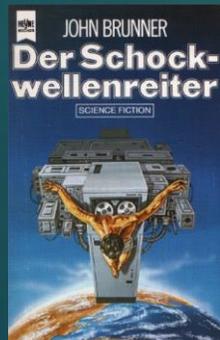
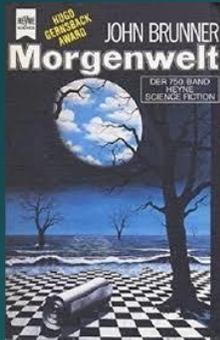
ONLINE VIA ZOOM

John Kilian Houston Brunner



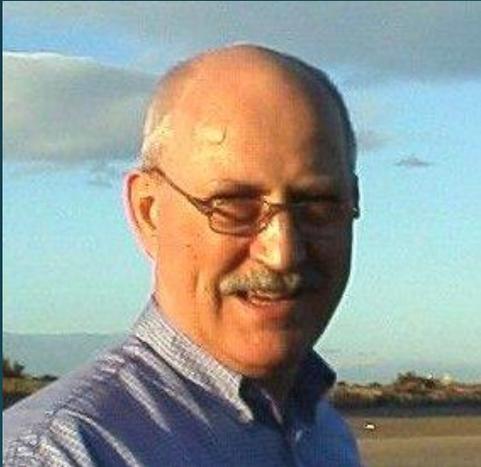
- ▶ geb. 24. September 1934 in Preston Crowmarsh
- ▶ als Kind oft krank => las Jules Verne, H.G. Wells, Pulps
- ▶ 1953-55: Wehrdienst bei der Royal Air Force
- ▶ 1958-86: Ehe mit Marjorie Rosamond Sauer
- ▶ Engagement in der Friedensbewegung (Ostermärsche, Ausstellung über atomare Abrüstung, Songtext „The H-Bomb-Thunder“)
- ▶ ab 80er Jahre: gesundheitliche und geschäftliche Verschlechterung
- ▶ 1991: Hochzeit mit Li Yi Tan
- ▶ 25. August 1995: Tod durch Schlaganfall auf der World Science Fiction Convention in Glasgow
- ▶ Werk: ca. 100 Romane, mehrere hundert Kurzgeschichten

John Brunner: wichtige Werke



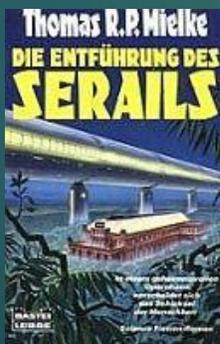
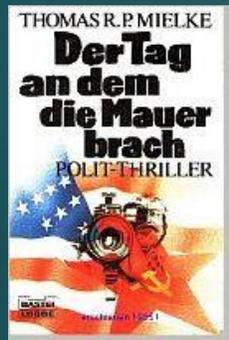
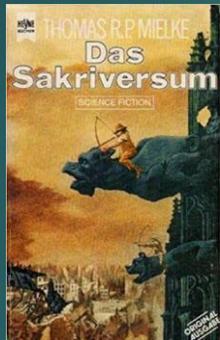
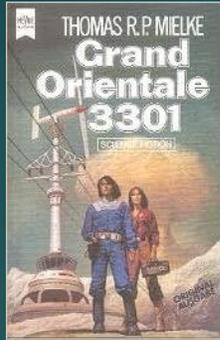
- ▶ »The Squares Of The City« (1965)
dt. »Die Plätze der Stadt« (1980)
- ▶ »Stand On Zanzibar« (1968) (Hugo, BSFA)
dt. »Morgenwelt« (1980)
- ▶ »The Sheep Look Up« (1972)
dt. »Schafe blicken auf« (1978)
- ▶ »The Shockwave Rider« (1975)
dt. »Der Schockwellenreiter« (1979)

Thomas Rudolf Peter Mielke



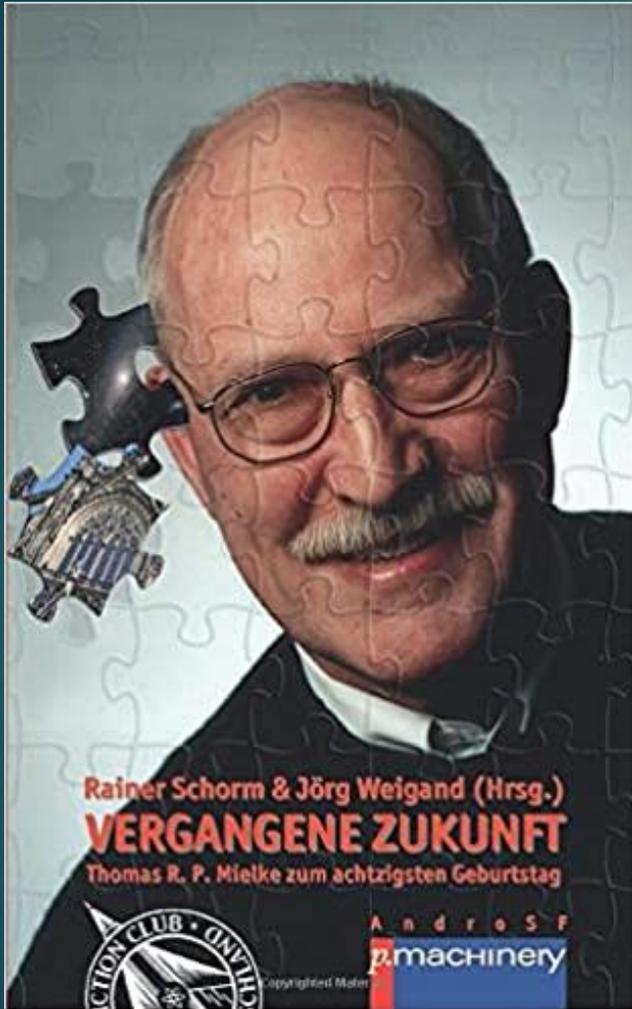
- ▶ geb. 12. März 1940 in Detmold
- ▶ Wehrdienst in Hannover (u.a. Kontrolle privater Briefpost aus der DDR, Beobachtung militärkritischer Gruppen)
- ▶ 30 Jahre Texter und Kreativdirektor in der Werbebranche (u.a. Anti-AIDS-Kampagne »Mach's mit!«, Überraschungs-Ei)
- ▶ Schriftstellerei zunächst Nebentätigkeit, Ausgleich zum Job, überwiegend SF-Heftromane (Zauberkreis SF, Rex Corda, Ad Astra)
- ▶ 1978: Konzeption »Die Terranauten« mit Rolf W. Liersch
- ▶ 1980er Jahre: Hinwendung zu literarisch ambitionierten Romanen; es entstehen einige der wichtigsten deutschsprachigen SF-Romane
- ▶ ab 90er Jahre: großer Erfolg mit historischen Romanen
- ▶ verheiratet, vier erwachsene Kinder
- ▶ 31. August 2020: Tod in Bernau bei Berlin

Thomas R.P. Mielke: wichtige Werke



- ▶ »Grand Orientale 3301« (1980)
2. Platz Kurd-Laßwitz-Preis
- ▶ »Der Pflanzen Heiland« (1981)
auch »Mingo«, »Der Pflanzen-Jesus«
- ▶ »Das Sakriversum« (1983)
Kurd-Laßwitz-Preis „Bester Roman“
- ▶ »Der Tag an dem die Mauer brach« (1985)
SFCD-Literaturpreis „Bester Roman“
- ▶ »Die Entführung des Serails« (1986)

Thomas R.P. Mielke zum 80. Geburtstag



- ▶ Rainer Schorm & Jörg Weigand (Hrsg.)
VERGANGENE ZUKUNFT
Thomas R. P. Mielke zum achtzigsten Geburtstag
AndroSF 118
p.machinery, Winnert, Februar 2020, 216 Seiten, Paperback
- ▶ Thomas R. P. Mielke ist als Autor zielstrebig seinen Weg vom Romanheft über das anspruchsvolle Taschenbuch bis zum Hardcover gegangen. Und man kann feststellen, dass sich die Qualität seiner Arbeit parallel dazu fast kontinuierlich gesteigert hat.
- ▶ Thomas R. P. Mielke hat eine beispielhafte Karriere bis hin zum Bestsellerautor hingelegt – ein Vorzeigeautor, dem hier zu seinem achtzigsten Geburtstag von Herzen gratuliert wird.
- ▶ Beiträge von Rainer Schorm, Karla & Jörg Weigand, Astrid Ann Jabusch, Franz Schröpf, Sabine Frambach, Walter Gödden, Klaus N. Frick, Frank G. Gerigk, Jürgen vom Scheidt, Monika Niehaus, Gisbert Haefs, Karl-Ulrich Burgdorf, Gustav R. Gaisbauer, Hans-Dieter Furrer, Udo Weinbörner, Kai Focke, Hans Jürgen Kugler, Kai Riedemann, Helmut Ehls, Dietmar Kuegler, Ruben Wickenhäuser und Werner Zillig